

Carta elogio

Material necessário: Um mural, folhas de papel ofício, caneta ou lápis.

Objetivo: Levar o aluno a aumentar sua auto-estima e admirar o seu próximo. O professor deve fazer a dinâmica do "amigo oração". Só que, na hora de tirar a pessoa sorteada, o aluno deve colocar na folha o nome da pessoa sorteada, e fazer um elogio. O aluno que está fazendo o elogio não pode se identificar. Logo após, o professor deve recolher as folhas e levá-las para casa. Deve digitar ou datilografar o que foi escrito pelos alunos e colocar no quadro de avisos na próxima aula!

Eu te amo

objetivo: nos alertar e auxiliar neste trabalho, demonstrando onde, como e com quem devemos nos aprofundar mais em diversos aspectos da afetividade e auto-estima.

Faça um círculo com os evangelizados (crianças, jovens ou adultos)

marque o lugar de cada um no próprio chão, ficando inicialmente um evangelizador no meio deste círculo

(pode-se fazer sentados nas cadeiras em círculo - porém dependendo do tamanho das crianças e da empolgação na hora da dinâmica correrem o risco de caírem e machucarem-se - por isso é preferível trabalhar em pé marcando no chão os lugares de cada um com giz)

a seguir o evangelizador explica a todos a brincadeira e então dá início a ela:

chega diante de um evangelizado e diz :

"fulano" EU TE AMO

e o "fulano" irá perguntar: POR QUÊ?

e evangelizado irá dizer algo que outros também possam para que todos que possam possam trocar de lugar ficando o evangelizador no seu lugar

Ex: PORQUE VOCE ESTÁ DE CAMISA BRANCA e todos aqueles que estão de camisa branca irão trocar de lugar

quem sobrar ficará no meio e terá que reiniciar a brincadeira, dizendo a um outro colega "fulano" EU TE AMO e o colega pergunta POR QUÊ? e ele responderá algo tomando o seu lugar e assim por diante.

O ideal é que tenha mais evangelizados e outros que saibam bem a brincadeira para fazer as seguintes colocações que irão auxiliar aos trabalhos :

- POR QUE VC É BONITA. - POR QUE VC É FELIZ / POR QUE VC É ALEGRE / POR QUE VC É BOM / POR QUE VC É INTELIGENTE / POR QUE VC É OBEDIENTE / POR QUE VC É DISCIPLINADO etc...

Procurando sempre observar quem é que está respondendo positivamente, e quem está fixo em seu lugar demonstrando sentimento contrário ao que está sendo colocado.

Podemos observar também aqueles que tem dificuldade de pronunciar "EU TE AMO" dando a ele o tempo necessário para acostumar com a idéia de dizer algo que talvez nunca tenha ouvido e que é difícil para ele de expressar

Atividade enviada pelo Prof^o. Roberto da Silva Araújo

DINÂMICAS: RÓTULOS

Faixa etária: acima de 10 anos

Objetivo: Estimular e desenvolver a empatia e a aproximação interpessoal.

Participantes: 05 a 07

Preparação:

O educador deve confeccionar um conjunto de etiquetas gomadas para cada grupo. Essas etiquetas devem conter, com letras bem visíveis, as palavras: SOU SURDO(A) - GRITE / SOU PODEROSO(A) - RESPEITE / SOU ENGRAÇADO(A) - RIA / SOU SÁBIO(A) - ADMIRE / SOU PREPOTENTE - TENHA MEDO / SOU ANTIPÁTICO(A) - EVITE / SOU TÍMIDO(A) - AJUDE.

Desenvolvimento:

Formar grupos de 05 a 07 alunos e sugerir que, durante 04 (quatro) ou 05 (cinco) minutos, discutam um tema polêmico qualquer, proposto pelo educador.

Avise que, entretanto, na testa de cada um dos integrantes do grupo será colada uma etiqueta (rótulo) e que o conteúdo da mesma deve ser levado em conta nas discussões, sem que seu possuidor, entretanto, saiba o significado.

Com os rótulos nas testas, o grupo inicia a discussão que torna-se naturalmente inviável.

Ao final do tempo, solicitar que os alunos exponham suas conclusões que é, entretanto, impossível.

Após essa tentativa, os alunos devem retirar a etiqueta e debater as dificuldades que os muitos rótulos que recebemos impõem as relações mais profundas.

A estratégia permite aprofundar os problemas de comunicação e relacionamento impostos pelos estereótipos e pelos preconceitos.

Dica:

Antes que cada aluno retire sua etiqueta da testa, o educador pode perguntar a ele se sabe qual o rótulo que carrega."